

မိမိကိုယ်ကိုယ်က ပျက်စီးနေတဲ့ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေတွေကို အစာခံ ကဆုန်ကိုယ်
ပျက်စီးနေတဲ့ကလေး ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ ဒေါသထွက်နေတာပဲ ဟန်
နဲ့ချစ်မိမိ ဆွေချစ်မိမိကတော့ အပြစ်ကတည်း သိသင် ကြားနေတာပဲ

(It is fearful because of impermanence)

မုတုလက္ခဏာကြောင့်ပဲ။

သတိ၊ သမာဓိ၊ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ အား ကောင်းလာတဲ့အခါ ကမ္မပစ္စုပ္ပန်
ပေါက်ကွဲနေတာတွေကို အပြစ်ကတည်းသိတာပဲ။ ဖြစ်တယ်၊ မဖြစ်တယ်၊
ကမ္မပစ္စုပ္ပန်ပေါက်ကွဲနေတာတွေကို ကမ္မပစ္စုပ္ပန်ပေါက်ကွဲနေတာတွေကို
သိရုံတင်မကဘူး၊ တော်တော်ကြာကြာ အစဉ်အဆက် ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ
ကတည်းက ချစ်ခင်မိတ်ဆွေတွေကို ပျက်စီးနေတာတွေကို သိလာတာပဲ
ဖြစ်တာပေါ့။ ဖြစ်ပြီး ပျက်စီးနေတာတွေ (ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ) ကြားနေတာပေါ့
ဖြစ်ပြီး ပျက်စီးနေတာတွေ (ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ) ခံတာ...၊ စားတာ...၊ ဆွေ့ဆွေ့
ပေးတာတွေ ဆွေ့ဆွေ့ဆွေ့ ပျက်စီးနေတာတွေ စိတ်ကူးကြီးကြီးကြီးကြီးကြီး
ပဲ စိတ်ကူးကြီးကြီးကြီး ပျက်စီးနေတာတွေ၊ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ ပျက်စီးနေတာတွေ
ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ ကတည်းက ပျက်စီးနေတာတွေ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ
ကို ပျက်စီးနေတာတွေ ဖြစ်တာတွေ ပျက်စီးနေတာတွေ သိလာတာပဲ။ အဲဒါကိုယ်တိုင်
ထားတာမဟုတ်ဘူး။ ဖြစ်နေတာတွေကို ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ လိုက်နာပြီး လိုက်နာပြီး
ဆွေ့ဆွေ့ "လိုက်နာ" ဆွေ့ပါပဲ။ ဒီလိုဆွေ့မှ သမာဓိရတာပဲ။

မိမိကိုယ်ကိုယ်က ချစ်ခင်မိတ်ဆွေတွေ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ ပျက်စီးနေတာ
အစဉ်အဆက် ဖြစ်နေတာတွေ (ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ) ဆွေ့ဆွေ့ဆွေ့ဆွေ့၊ မိမိကိုယ်
"မကြား" လိုက်နာလာတာပဲ။ ဒါ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ (သမာဓိ) ကိုယ်
ဖြစ်နေတာပဲ။ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ ကတည်းက ပျက်စီးနေတာတွေ
ဆွေ့ဆွေ့ဆွေ့ လိုက်နာပြီး ချစ်ခင်မိတ်ဆွေ လိုက်နာပြီး သမာဓိရတာပဲ။
(သမာဓိ) ကိုယ်

ခါဒိုလို့ နာမည်ပျက်ကပ်၊ အား (လေး) လေး သိလည်း၊ ခါဒါ
 လိုက်နာပြီး ပျောက်ကွယ်လို့ 'ဒါ မဖြစ်ပါ' ကျားနဲ့' လို့ ဆုံးသပ်ဆင်ခြင်
 တာ သမ္မုသနဲ့ ဉာဏ်၊ ဝိပဿနာ ဉာဏ်တို့ တွင် နာမည်၊ ချာမည် (အကြောင်း)
 ဖြစ်ချစ်ပျက်ချစ်နဲ့ နှလုံး ဆွဲချစ်သွင်းသွင်း ဖြစ်ပြီး ပျက်၊ ဖြစ်ပြီး
 ပျက် အားနည်းသွားလို့ ကျားနဲ့ မဟုတ်ကျားနဲ့၊ လာမိလို့ ကျားနဲ့၊ ခွဲသပ်
 ချော နားလို့ ချော ကျားနဲ့ မဟုတ်ကျားနဲ့၊ နှလုံး ဆွဲချစ်သွင်းသွင်း လို့ သဘောပျက်
 တယ်၊ ဒါဟာ သမ္မုသနဲ့ ဉာဏ်ပါ။

ဒီမှာ နှလုံး ဆွဲချစ်သွင်း နာမည်ပျက်သဘော (စာနာ နှလုံး/စာသိတ
 နှလုံး) မဟုတ်ကျားနဲ့ ခွဲသပ်ကား လိုက်နာ မရှိတဲ့ ကျားနဲ့၊ မတူနဲ့၊ မခိုင်ကြလို့
 (dukkha due to condition) စိတ်မချမ်းသာမိတယ်၊ သဘော (ကမ္မဋ္ဌာန နှလုံး) လို့ နှလုံး ဆွဲချစ်ပါ
 ဒါလို သိခါဒါလို့ လိုက်နာလို့ ဝိပဿနာ ကျားနဲ့ ခါဒို ကမ္မဋ္ဌာန နှလုံး/သိခါဒါ
 နှလုံးလို ဖြစ်လို့၊ ကျားနဲ့ ဖြစ်ပါတယ်။

နာမည်ပျက်၊ စာနာ နှလုံး/စာသိတ နှလုံးလို ဖြစ်တာက စာနာ
 (သိခါဒါ) က ကောင်း (ကောင်းလို့ လာမိတာ) လဲရှိတယ်၊ အားမလို့
 လာမိတာ လဲရှိတယ်

နာမည်ပျက် နာမည်ပျက် နှလုံး ဆွဲချစ်သွင်း ပျက် "ငါ နာမည်" လို့ သိတဲ့ ပျက်လို့
 သိတဲ့ ပျက် နာမည် (ခွဲသပ်သိတယ်) ဝိပဿနာ ကျားနဲ့ မခိုင်၊ အားမလို့ နာမည်ပျက်
 ဝိပဿနာ လာမိ သိတဲ့၊ နာမည် ပေါ်တို့၊ နာမည်- နာမည် နာမည် ဖြစ်ပြီး
 ပျက်ကွယ်တယ်လို့ သိတာက စာနာ နာမည်ပျက်ပါတယ်၊ အားလို့ လာမိပါတယ်။

အပ (pleasure) နဲ့ နှလုံး (pain) ဆွဲယူ ဖြစ်ပြီး ပျက်ခြင်းတို့ကို
 နှလုံးဆွဲယူသွင်းလို့ သိခါဒါ နှလုံးမှာ ပါဝင်ပါတယ်။ အပဆွဲ နှလုံးပါ
 မဖြစ်လို့ မကောင်းကျားနဲ့ စိတ်မချမ်းသာမိတယ်၊ လို့ ဆိုလိုပါတယ်။
 အပ၊ နှလုံး နဲ့ နှလုံးဆွဲ နာမည်ပျက် နာမည်ပျက် ကျားနဲ့ မဖြစ်လို့ စိတ်မချမ်းသာ
 (ကမ္မဋ္ဌာန နှလုံး) ချစ်သွင်း လာမိလို့ ပျက်သွင်း သိခါဒါ နှလုံးချစ်သွင်း လာမိပါတယ်။

Everything in the world is caused, so ~~with~~ constitutes everything in the world. Even when you may be enjoying something, good food or a movie or some sense pleasures, you are actually suffering, because the enjoyment does not last. It has a beginning and end. It arises and disappears immediately after arising, so it is impermanent. Because it is impermanent, it is dukkha.

သိပ္ပံနံ ဖုရိယံ ဝိညာဉ်နာမ်။

In short, five aggregates of clinging are dukkha. Why?

One criterion for dukkha is that whatever is impermanent will also be dukkha. According to this definition, pleasant, unpleasant or equanimous feelings and everything else are impermanent. Since everything is impermanent, everything is dukkha.

What is the impermanence?

Anything that has a beginning and an end is impermanent.

When something has a beginning, it must have an end. When there is an arising or fading away there must surely be disappearing or fading away. When something is rising or fading away, coming into being and disappearing, it is impermanent. It is said to be oppressed by this coming into being and

which arise, deteriorate and disappear.

It is also subject to change (viparināma dhamma) i.e. the five aggregates are constantly coming into being, falling into decay and succumbing to dissolution.

Contemplation of this process is dukkhānupassanā as well as aniccānupassanā and anattānupassanā.

confrontation. ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶ ⁴

ဘုန်း၊

ဝေပည့်.ကော ၇:30Am <07/13/95> မှာ ဆွမ်းလာကပ်စာ
တံခါခေါက် . . . နာမေဖွဲ့တကွ. ဘုန်း၊ ကျိန်၊ နေတယ်
ထင်ချိ. ဒာဠဇ ဖြာပ ကပ်ခဲတယ်.

→ Tony + ၇၇

မိမိတို့အနေဖြင့် အထူး စိုးရိမ်ဖွယ်ရာ ဖြစ်ပေါ်နေသည့် အခြေအနေအထားများကို ဖော်ပြပါမည်။

၁။ အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း မိမိတို့အနေဖြင့် အထူးသတိပြုရမည့် အခြေအနေအထားများကို ဖော်ပြပါမည်။

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း (အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း)

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

(၁) အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

(၂) အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

(၃) အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

(၄) အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း အထူးသတိပြုရမည့်အတိုင်း

သုဉ်းကပ်

အနိစ္စံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ

သုဉ်းကပ်

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ

သုဉ်းကပ်

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

သုဉ်းကပ်

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

သုဉ်းကပ်

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

သုဉ်းကပ်

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

နိဗ္ဗာနံ

အချက်က ပေးပို့နိုင်သေးသော အကျိုးကို အများဆုံး အကျိုး
ရောက်. ပေးပို့နိုင်သော အကျိုးကို အများဆုံး အကျိုး
ရောက်. ပေးပို့နိုင်သော အကျိုးကို အများဆုံး အကျိုး
ရောက်. ပေးပို့နိုင်သော အကျိုးကို အများဆုံး အကျိုး

အချက်က ပေးပို့နိုင်သေးသော အကျိုးကို အများဆုံး အကျိုး
ရောက်. ပေးပို့နိုင်သော အကျိုးကို အများဆုံး အကျိုး
ရောက်. ပေးပို့နိုင်သော အကျိုးကို အများဆုံး အကျိုး
ရောက်. ပေးပို့နိုင်သော အကျိုးကို အများဆုံး အကျိုး

[illegible]

2022

ଅନୁଷ୍ଠାନର ନାମ

சென்னை (உ) கல்வி

2503

১৮৮৭ (১) ১৮৮৭

2502

through the six doors of sensory cognition

- 1820-1830
 - 1830-1840
 - 1840-1850
 - 1850-1860
 - 1860-1870
 - 1870-1880
 - 1880-1890
 - 1890-1900
 - 1900-1910
 - 1910-1920
 - 1920-1930
 - 1930-1940
 - 1940-1950
 - 1950-1960
 - 1960-1970
 - 1970-1980
 - 1980-1990
 - 1990-2000
 - 2000-2010
 - 2010-2020
 - 2020-2030
 - 2030-2040
 - 2040-2050
 - 2050-2060
 - 2060-2070
 - 2070-2080
 - 2080-2090
 - 2090-2100

- 1820-1830
 - 1830-1840
 - 1840-1850
 - 1850-1860
 - 1860-1870
 - 1870-1880
 - 1880-1890
 - 1890-1900
 - 1900-1910
 - 1910-1920
 - 1920-1930
 - 1930-1940
 - 1940-1950
 - 1950-1960
 - 1960-1970
 - 1970-1980
 - 1980-1990
 - 1990-2000
 - 2000-2010
 - 2010-2020
 - 2020-2030
 - 2030-2040
 - 2040-2050
 - 2050-2060
 - 2060-2070
 - 2070-2080
 - 2080-2090
 - 2090-2100

- 1820-1830
 - 1830-1840
 - 1840-1850
 - 1850-1860
 - 1860-1870
 - 1870-1880
 - 1880-1890
 - 1890-1900
 - 1900-1910
 - 1910-1920
 - 1920-1930
 - 1930-1940
 - 1940-1950
 - 1950-1960
 - 1960-1970
 - 1970-1980
 - 1980-1990
 - 1990-2000
 - 2000-2010
 - 2010-2020
 - 2020-2030
 - 2030-2040
 - 2040-2050
 - 2050-2060
 - 2060-2070
 - 2070-2080
 - 2080-2090
 - 2090-2100

- 1820-1830
 - 1830-1840
 - 1840-1850
 - 1850-1860
 - 1860-1870
 - 1870-1880
 - 1880-1890
 - 1890-1900
 - 1900-1910
 - 1910-1920
 - 1920-1930
 - 1930-1940
 - 1940-1950
 - 1950-1960
 - 1960-1970
 - 1970-1980
 - 1980-1990
 - 1990-2000
 - 2000-2010
 - 2010-2020
 - 2020-2030
 - 2030-2040
 - 2040-2050
 - 2050-2060
 - 2060-2070
 - 2070-2080
 - 2080-2090
 - 2090-2100

- 1820-1830
 - 1830-1840
 - 1840-1850
 - 1850-1860
 - 1860-1870
 - 1870-1880
 - 1880-1890
 - 1890-1900
 - 1900-1910
 - 1910-1920
 - 1920-1930
 - 1930-1940
 - 1940-1950
 - 1950-1960
 - 1960-1970
 - 1970-1980
 - 1980-1990
 - 1990-2000
 - 2000-2010
 - 2010-2020
 - 2020-2030
 - 2030-2040
 - 2040-2050
 - 2050-2060
 - 2060-2070
 - 2070-2080
 - 2080-2090
 - 2090-2100

ଶ୍ରୀ ୨୮, ଇମ୍ପାକ୍ଟ, ସିଧୁପଡ଼ା, ପଞ୍ଚବେଳା - ୬୦୧୫୯୮ - ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ

[illegible]

စစ်ဆွဲမှုများသည် မူဝါဒများနှင့်ပတ်သက်၍ အရေးကြီးသော အချက်များကို ဖော်ပြနိုင်ပါသည်။

[illegible]

မကလေးတို့၏
 ဇနီးဖြစ်သူအား ဥပဒေအရ စီစဉ်ပေးရန် ဝန်ထမ်းများ၊ ဝန်ထမ်းများ
 နှစ်ဦးစီ (တစ်ဦး) " ဝန်ထမ်း ဝန်ထမ်းများ ဝန်ထမ်းများ
 (ဦးစီး) ဒီမိုကရေစီနှင့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေနှင့်အညီ
 ဝန်ထမ်းများ (၁၀-၁၅) နှစ်အတွက် ပေးအပ်ရန်
 ဒီမိုကရေစီနှင့် ပတ်သက်သည့် (ဒီမိုကရေစီ)

- စီရင်စာအုပ်က ဂျပန်က ဂျိုင်း ဆီဆိုတဲ့ နိုင်ငံကို သိသေးသလို့လည်းကောင်း၊
 ပါ၊ ပုဂံကနေ ဂျပန်က ဂျိုင်းဆီဆီက ဖွဲ့စည်းပါကား၊ ဒီက
 ဂျပန်နဲ့ ဂျပန်နား ကို ဖွဲ့စည်းဖို့က ဖြစ်ပါ။ (what is right/wrong?)
 ပုဂံက ကို "ငါ" ဆိုသော ဂျပန်နား ကို ဂျပန်နားက ဂျပန်နား (စီရင်/အစီရင်) ဆိုသော ဂျပန်နားက ဂျပန်နား (အစီရင်) ဆိုသော ဂျပန်နားက

[illegible]

၁၃-၁၂-၁၉၆၆
 ဘုရားရှင် (အောင်မြင်) နှင့်
 ဘုရားရှင် (အောင်မြင်) နှင့်

အမှတ်အသားများ

ဤသို့ ဆက်လက်၍ စူးစူးရှရှာ၍ အားလုံးကို ဖြည့်စုံအောင်
(သိမြင်) နှင့် အားလုံးကို ဖြည့်စုံအောင်၊ စိတ်စွဲစွဲ၊ သိလျက်
ဒါ နှင့် ဖြည့်စုံပါ။ (အမှတ်အသားများ)
အား၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊ ခံ၊
အမှတ်အသားများ

The yogi who notes every psycho-physical phenomenon becomes aware of its real nature. Thus he focuses his attention on the bending of his arms or legs and he realizes the elements of rigidity and motion. This means right view/understanding in connection with vāyodhātu. Without mindfulness there will arise illusion (အမှတ်) of "It is hand," "It is man's hand," and so forth (wrong view). Only mindful yogi sees things as they really are.

အမှတ်

အမှတ်အသားများ bending အမှတ်အသားများ rigidity နှင့်
အမှတ်အသားများ moving အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ
(အမှတ်) အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ
အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ

ဒီအမှတ်အသားများ နှင့် အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ
အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ (အမှတ်) အမှတ်အသားများ
အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ
အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ အမှတ်အသားများ

tenacious keeping a firm hold on
an obj

ଅବସ୍ଥା

ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା
Influenced by an obj, intensely consciousness otherwise
ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା
called *upamāna* for tenaciously holds on to the
ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା (ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା) of
obj's. (ମନର ଅବସ୍ଥା) which appears as death
ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା
approaches.

ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା
ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା
ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା

Because of this tenacious clinging
to the objects seen at death's door,
the moment after death consciousness

ଅବସ୍ଥା

୧୭୭

vanishes
ଅବସ୍ଥା ଯେଉଁଠି ମନର ଅବସ୍ଥା ରିଲିକ୍ସିଂ
arises holding onto the last seen objects
to give rise to new birth.

ଅବସ୍ଥା

[illegible]

ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିକା ଦେବୀଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଶ୍ରୀମତୀ (ସିପି) ଉପସ୍ଥିତ।

ဒါကို ဤနှစ်နှစ်မျိုး နှစ်နှစ်ပင် စေ့သွားခဲ့
ရပြန်သိ၊ နှစ်နှစ်ပင် စေ့

3. இந்தியாவில் உள்ள பல்வேறு மொழிகளை

କିନ୍ତୁ ଆମେ ଏହି ସମସ୍ତ କଥାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଏବଂ ଏହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା
ସମ୍ପର୍କରେ ଆମେ

fearful 3/2

১৭.১১.১৯৮০

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$ $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$

- [illegible]

